

Nuit de la Culture 6 mai 2017

LE FONDS  BELVAL



Hauts Fourneaux de Belval

Programme

Entrée libre

18h00, 19h30, 21h00, 22h30

« Métal-Musique »

Circuit de billes dans la halle des coulées

Réinvention du jeu de billes au format XXL – une installation avec des objets métalliques générant des sons aléatoires ; une performance acoustique, visuelle, ludique.

Installation : Elisabeth Flunger, percussionniste

Durée : environ 20 minutes

Lieu : halle des coulées du haut fourneau A

19h00, 20h00, 22h00

« Time and space »

Voyage musical avec chapeau

Nouveaux arrangements de musique électronique par Nick Sauber, Jeffrey Poggi et Bob Mersch.

20h30, 21h30 et 23h00

« Zement, the solo »

Projection video et performance chorégraphique

Selon la chorégraphe luxembourgeoise, la main humaine construit des murs, elle est donc à l'origine de toute forme de séparation qui vise à protéger, diviser, enfermer ou détruire. Au-delà de la responsabilité portée par l'Homme sur des décisions politiques, la main est également au niveau personnel le miroir de sa propre vie.

Chorégraphe, danseuse et video : Jill Crovisier

Caméra : Lisa Keiffer

Durée : 17 minutes

Lieu : halle des poches

17h00 - minuit

Ouverture nocturne du haut fourneau

Le haut fourneau A sera accessible gratuitement jusqu'à minuit pour une visite nocturne jusqu'à la plateforme du gueulard. Munis d'un casque avec une lampe, les visiteurs pourront explorer le haut fourneau by night et observer les nouveaux quartiers de Belval baignés dans les lumières urbaines.

Lieu : avenue du Rock'n'Roll (face à la Rockhal), L-4361 Esch-sur-Alzette (Belval)

Informations : Le Fonds Belval, tél. 26840-1 ; visite@fonds-belval.lu ;

www.fonds-belval.lu

Facebook : Belval Cité des Sciences & Hauts Fourneaux

Catering : produits régionaux chauds et froids, frites maison, desserts



© Elisabeth Flunger



© Lisa Keiffer